

DOTTORATO IN LINGUE, LETTERATURE E CULTURE IN CONTATTO a.a. 2019-2020.

Descrizione e obiettivi del corso

Il Dottorato mira allo studio avanzato dei fenomeni di contatto tra lingue, letterature e culture. La categoria di “contatto” contrassegna la storia delle civiltà e costituisce una parte imprescindibile del patrimonio culturale.

L’ambito di studio si caratterizza per la trasversalità disciplinare e la molteplicità di ricerche (linguistica, letteratura, storia, studi culturali, psicologia e sociologia, antropologia ed etnografia, nuovi media, linguaggi artistici e della comunicazione) con ulteriori possibili diramazioni disciplinari, accomunate dalla centralità teorica e dal valore euristico del paradigma del “contatto”.

Le linee di studio vertono sugli studi transnazionali; sui movimenti migratori e le loro influenze linguistiche, letterarie e culturali, sia per la ricchezza della loro storia, sia per l’attualità dei fenomeni che caratterizzano la fase attuale, sia ancora per la complessità teorica e concettuale che il loro studio comporta; sulle dinamiche di formazione dell’identità e dell’alterità, così come sui processi di ibridazione culturale, compresi la letteratura di viaggio e il turismo. Altra linea di studio è costituita dalla traduzione e dalla mediazione interculturale, dall’intertestualità e dalle pratiche intersemiotiche, dai fenomeni di scambio di capitale culturale, simbolico e sociale.

Sbocchi occupazionali e professionali previsti.

Il programma mira a far acquisire agli studenti padronanza di strumenti critici e conoscitivi aggiornati che consentano di elaborare ricerche specialistiche nell’ambito dei fenomeni linguistici, letterari, artistici, culturali e sociali che contraddistinguono le situazioni di contatto tra civiltà e culture differenti sia in prospettiva sincronica che diacronica. È rivolto a giovani studiosi di linguistica, letterature straniere e comparate, italianisti, storici dell’arte, della cultura e delle idee, antropologi e sociologi, studiosi di comunicazione e dei nuovi media, esperti nella traduzione e mediazione interculturale.

Il programma mira a formare studiosi o esperti nel campo dei discorsi del e sul contatto – figure in grado di mettere in correlazione la formazione accademica avanzata, la ricerca, anche nelle sue forme più sperimentali, con la realtà storica, sociale, linguistica e culturale dell’età contemporanea.

Oltre alla formazione di specialisti nella ricerca accademica in questo ambito, il dottore di ricerca con questo profilo avrà come sbocchi professionali anche la scuola, le istituzioni culturali in Italia e all’estero, teatro, cinematografia e televisione, nuovi media, le istituzioni museali, le case editrici, la consulenza e la comunicazione in organizzazioni nazionali e internazionali a sfondo sociale e umanitario legate alle problematiche del multiculturalismo, nella produzione e comunicazione di eventi culturali in ambito multiculturale.

PROGRAMMA PROVVISORIO DELLE ATTIVITA' DIDATTICHE PREVISTE, A. A. 2020/2021

Scrittura accademica

(2 CFU) (L-LIN/11) (L-LIN/13) (L-LIN/05)

Prof. Carlo Martinez

Prof. Michele Sisto

Prof. Marcial Rubio

Contacts Between Languages and Cultures in English and American Area

(4 CFU) (L-LIN 10) (L-LIN 11) (L-LIN 12)

Prof.ssa Mariaconcetta Costantini

Prof. Carlo Martínez

Prof.ssa Emanuela Ettore

Prof.ssa Paola Partenza

Prof.ssa Eleonora Sasso

Prof.ssa Miriam Sette

Lenguas y culturas en contacto en los países hispanófonos

(3 CFU) (L-LIN/05, L-LIN/06, L-LIN/07)

Prof. Marcial Rubio

Prof.ssa Sara Bani

Prof.ssa Sara Piccioni

Prof. Leonardo Coppola

Langues, Littératures et cultures francophones en contact

(2 CFU) (L-LIN/03) (L-LIN/04)

Prof.ssa Brigitte Battel

Prof.ssa Federica D'Ascenzo

Prof.ssa Lorella Martinelli

Culture linguistiche e letterarie in area germanofila

(2 CFU)

(L-LIN/13) (L-LIN/14)

Prof. Dimitri Ikonomu

Prof. Michele Sisto

Prof.ssa Barbara delli Castelli

Le lingue e le culture slave

(3 CFU)

(L-LIN/21)

Prof.ssa Maria Rita Leto

Prof.ssa Giovanna Moracci

Prof.ssa Persida Lazarevic

Prof.ssa Maria Chiara Ferro

Metodologie della Ricerca

(3 CFU)

(L-LIN/10) (L-LIN/11) (L-LIN/13) (L-LIN/05) (L-LIN/02)

Prof. Carlo Martinez

Prof. Mariaconcetta Costantini

Prof. Michele Sisto

Prof. Marcial Rubio

Prof.ssa Mariapia D'Angelo